

REGULAMIN KONKURSU Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2016.

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Miasto Gdynia, w imieniu którego działa Pomorski Park Naukowo-Technologiczny Gdynia – Centrum Designu Gdynia, zwany dalej Organizatorem.
2. Miejsce ekspozycji wystawy Dyplomy ASP i prezentacji prac konkursowych – Galeria w Pomorskim Parku Naukowo-Technologicznym Gdynia w budynku II.
3. Uczestnikami konkursu mogą być studenci i absolwenci wydziału Architektury i Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, którzy zostali dopuszczeni do obrony dyplomu lub obronili dyplom licencjacki bądź magisterski w czasie **1.09.2017 - 04.07.2018**
4. W przypadku osób które nie obroniły się do dnia 4.07.2018, jednak zostały dopuszczone do obrony, konieczne jest złożenie oświadczenia .

II. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie dwóch najlepszych prac dyplomowych absolwentów Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa. Nagroda przyznawana jest osobno w dwóch kategoriach, deklarowanych przez zgłaszającego. Osobno Architektura i osobno Wzornictwo.

III. Cel Konkursu

1. Wyłonienie najwybitniejszych prac dyplomowych.
2. Promowanie twórczości młodych zdolnych projektantów.

IV. Jury Konkursu oraz Sekretarz Konkursu

1. Organizator Konkursu powołuje Jury Konkursu, w którego skład wchodzi:
 - 1.1 Dwóch pracowników Centrum Designu Gdynia;
 - 1.2 Dwóch pracowników Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku;
 - 1.3 Jedna osoba niezależna związana z branżą projektową.
2. Decyzje Jury Konkursu są wiążące i ostateczne.
3. Sekretarzem Konkursu jest Ewa Chudecka z Centrum Designu Gdynia.
4. Sekretarz Konkursu zajmuje się jedynie sprawami organizacyjnymi i nie ma prawa głosu w odniesieniu do decyzji podejmowanych przez Jury.

V. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs ma charakter zamknięty - mogą w nim brać udział osoby pełnoletnie, będące absolwentami Akademii Sztuk pięknych w Gdańsku, których prace będą zaprezentowane podczas wystawy **Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2018**.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby związane z Jury Konkursu i Sekretarzem Konkursu.
3. Do konkursu zgłoszeni zostali kandydaci wybrani przez radę Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsk.
4. Pracę Konkursowe prezentowane będą w ramach wystawy **Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2018** podczas Festiwalu Gdynia Design Days w dniach **06.07-15.07.2018**
5. Zgłoszone Prace Konkursowe muszą mieć uregulowane prawa autorskie.
6. W Konkursie każdy uczestnik może zgłosić tylko 1 pracę stanowiącą jego prace dyplomową.
7. Dane autorów projektów biorących udział w konkursie są jawne. Prace konkursowe prezentowane podczas wystawy **Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2018** są ogólnodostępne i podpisane imieniem i nazwiskiem autora oraz ukończonym kierunkiem i pracownią dyplomową.
8. Przyznane zostaną 2 nagrody. Jedna dla najlepszej pracy dyplomowej na kierunku Architektura Wnętrz druga dla najlepszego dyplomu na kierunku Wzornictwo Gdańskiej Akademii sztuk Pięknych.
9. Jury, podczas obrad, wybierze większością głosów najlepsze prace dyplomowe dla obu kierunków.

VI. Zakres opracowania Prac Konkursowych

1. Prace, które zostaną zakwalifikowane na wystawę, powinny być opisane imieniem i nazwiskiem autora oraz być w opakowaniu dostosowanym do transportu i do ponownego jego opakowywania po zakończeniu wystawy.

VII. Przebieg Konkursu

1. Konkurs jest konkursem 1 etapowym.
2. Projekty Konkursowe zostaną ocenione przez Jury według warunków dot. Prac Konkursowych opisanych w pkt. V i pkt. VIII niniejszego Regulaminu oraz w oparciu o kryterium wysokiej jakości projektów.
3. Zgłoszenie pracy dyplomowej do **26.06.2018 (wtorek, DO GODZINY 24:00)**, przez zgłoszenie uznaje się pracę spełniającą następujące warunki:
 - a) Prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego, odesłanie go w formacie doc.
 - b) Wypełnienie i zeskanowanie umowy licencyjnej
 - c) Przesłanie od 3-7 fotografii/renderów (materiałów 2d) dotyczących dyplomu, w rozdzielczości 300 dpi JPGE/TIFF CMYK , (oprócz fotografii można dostać, film lub animację w formacie avi, mp4, mov)
 - d) Przesłanie tych samych materiałów zapisanych w rozdzielczości ekranowej (jeden JPGE nie przekraczający max 10 MB, film 15MB)
 - e) Formularz i zdjęcia należy przesłać za pomocą strony wetransfer.com do 25.06.2018 włącznie, na adres marta.flisykowska@asp.gda.pl
 - f) Informacja o kwalifikacji do wystawy, będąca jednocześnie traktowana jako wyróżnienie w konkursie, zostanie rozesłana drogą mailową do wybranych przez Jury uczestników wystawy do 28.06.2018 r.
 - g) Warunkiem uczestnictwa w wystawie jest podpisanie umowy licencyjnej, zaangażowanie w montaż i demontaż, oraz jeden dyżur na wystawie w trakcie festiwalu.**
 - h) Obiekty/Planasze oraz inne eksponaty muszą zostać dostarczone 02.07.2018 do godziny 9:00 do siedziby ASP, Targ Węglowy 6, pracownia P1 lub po indywidualnym kontakcie z kuratorem do PPNT Gdynia, sala F/H budynek III PPNT Gdynia, do 04.07.2018
4. Rozstrzygnięcie konkursu oraz wręczenie dyplomów odbędzie się podczas wernisażu otwierającym wystawę Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2018, 06.07.2018 na terenie PPNT Gdynia.
5. Nagrody przyznawane są w wyniku wyboru Jury.

VIII. Kryteria oceny

1. Cechy wizualne.
2. Cechy użytkowe.
3. Parametry techniczne i ekonomiczne.
4. Wartości dodane.

Kryteria oceny szerzej opisane zostały w załączniku nr 2.

IX. Nagrody w Konkursie

1. Nagroda główna wyjazd na Dutch Design Festiwal w Eindhoven. W ramach nagrody ufundowany zostanie bilet na samolot na trasie Gdańsk-Eindhoven-Gdańsk oraz nocleg w hotelu w dniach 20-28.10.2018 r.
2. Jury ma prawo do nie przyznania nagrody bądź innego podziału nagród.

3. Promocja prac przez CDG, publikacja w katalogu po wystawowym, oraz ELLE decorations

X. Terminarz Konkursu

1. 15.06.2018 – Rozpoczęcie konkursu.
2. 26.06.2018 r. – termin zgłaszania prac
3. 29.06.2018 – poinformowanie wybranych uczestników o kwalifikacji na wystawę
4. 02.07. 2018 – dostarczenie obiektów na wystawę wraz z umową
5. 02.07-05.07.2018 – czas na montaż
6. 06.07.2018 r. – Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w dniu otwarcia wystawy **Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2018** tj. 06.07.2018 w Pomorskim Parku Naukowo Technologicznym Gdynia.
7. 15.07.2018 - Demontaż
8. Prace wystawiane będą podczas Gdynia Design Days 2018 od **06.07-15.07.2018**
9. Odbiór prac z budynku III PPNT Gdynia do dnia 14.07.2018 po godzinie 18:00, 15.07.2018 do godziny 11:00 lub z siedziby ASP 16.07.2018, prace nieodebrane zostaną zutylizowane. W przypadku niedogodności terminu odbioru prac należy ustalić go osobiście z kuratorem wystawy.

XI. Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia, oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie.
2. Uczestnik wyraża zgodę na oznaczenie autorstwa projektu rozpowszechnianych zgodnie z niniejszym Regulaminem.
3. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne publikowanie i rozpowszechnianie swojego imienia, nazwiska, zdjęcia a także wyraża zgodę na korzystanie ze zdjęć projektu konkursowego, w tym w szczególności jego publiczne udostępnianie anonimowo, w celach marketingowych związanych z ofertami i komunikacją Organizatora.
4. Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z projektu zgodnie z niniejszym Regulaminem.
5. Organizatorowi przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych na Konkurs plików zdjęciowych i tekstowych, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą wydania.
6. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem ze zdjęć, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

XI. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody bądź innego podziału nagród.
2. Organizator nie odsyła dostarczonych na Konkurs Prac Konkursowych.
3. Organizator ma prawo do publikacji zgłoszonych do Konkursu projektów Finalistów i Laureatów w materiałach promocyjnych Konkursu oraz materiałach promocyjnych Organizatora.
4. Przystępując do Konkursu uczestnik potwierdza, że jest wyłącznym autorem przesłanej koncepcji projektowej.

5. Treść niniejszego Regulaminu jest udostępniona w siedzibie

Sekretarz Konkursu
Ewa Chudecka
Centrum Designu Gdynia

Załącznik nr 1 do regulaminu konkursu Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2016.

Kryteria wyboru kandydatów konkursu:

1. Konkurs przeznaczony jest dla dyplomantów Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku.
2. Wybór kandydatów prezentowanych na wystawie **Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2017** dokonany zostanie wspólnie przez Jury konkursu;
3. Prace dyplomowe powinny być przemyślaną spójną koncepcją odpowiadającą na postawiony przez autora problem badawczy;
4. O wyborze kandydatów decydować będą również: odważne i innowacyjne podejście kandydata do tematu, ergonomia produktu, funkcjonalność, zagospodarowanie przestrzenne (w przypadku prac architektonicznych).
5. Proces kreatywny danego projektu.

Załącznik nr 2 do regulaminu konkursu Dyplomy ASP: Architektura i Wzornictwo 2016.

Kryteria oceny najlepszych dyplom kierunku Architektura Wnętrz:

1. Oryginalna koncepcja rozwiązania przedstawionego przez autora problemu zagospodarowania przestrzennego;
2. Atrakcyjność zaproponowanej koncepcji pod względem wizualnym jak i projektowym;
3. Funkcjonalność i ergonomia;
4. Jasna i przejrzysta oraz estetyczna forma prezentacji projektu;
5. Proces kreatywny danego projektu;
6. Innowacyjność;

Najlepszy dyplom kierunku Wzornictwo powinien:

1. Oryginalna koncepcja rozwiązania przedstawionego przez autora problemu projektowego;
2. Atrakcyjność koncepcji pod względem wizualnym jak i projektowym;
3. Jakość projektu;
4. Funkcjonalność i ergonomia
5. Innowacyjność projektu;
6. Jasna, przejrzysta oraz estetyczna forma prezentacji projektu;
7. Proces kreatywny danego projektu;