

Rok akademicki 2016/2017

Wydział Grafiki

Studia stacjonarne
Kierunek: Grafika
Studia I stopnia
specjalność Animacja

Rok studiów I

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośrednio udziału nauczyciela	Obowiązkowe/wybor	Prowadzący	sem.1		sem.2		Forma zaliczenia zajęć w semestrze			
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną	
1				2	3	4	5	6	7	8	9	
Podstawy Grafiki Artystycznej *	ć	120	o	prof. Waldemar Marszałek dr hab. M. Hanysz - Stefańska	120	7	120	6			1, 2	
Podstawy Projektowania Graficznego **	ć	120	w	prof. Tomasz Bogusławski dr Eurydyka Kata	60	6	60	7			1, 2	
Liternictwo i Typografia	ć	60	o	mgr Ada Pawlikowska	60	1	60	1			1, 2	
Podstawy Komunikacji Wizualnej - DTP	ć	60	o	mgr Mariusz Hoffman	40	1	40	1			1, 2	
Język angielski	w	30	o	SJO	30	1	30	1			1, 2	
Historia Sztuki i Kultury Starożytnej	w	15	o	dr Zbigniew Brzostowski	15	1			1			
Historia Sztuki i Kultury Średniowiecznej	w	15	o	dr Roman Nieczyporowski	15	1			1			
Historia Sztuki i Kultury Nowożytnej	w	15	o	dr Jacek Friedrich			15	1	2			
Historia Sztuki i Kultury Nowoczesnej	w	15	o	dr Hubert Bilewicz			15	1	2			
Podstawy Rzeźby	ć	30	o	dr Małgorzata Wiśniewska	30	1					1	
Warsztat Komputerowy i Narzędzia Cyfrowe	ć	30	o	mgr Patrycja Podkościelny	30	1	30	1			1, 2	
Plener	p			dr Magdalena Hanysz - Stefańska/ dr Łukasz Butowski			30	1		2		
Blok przedmiotów dla specjalności:												
Podstawy Animacji	ć	60	o	dr Robert Turło	30	2	30	2			1,2	
Warsztat Animacji	ć	60	o	zlec.	30	2	30	2		1,2		
Język filmowy	ć	30	o	mgr Sławomir Pultyn			30	2			2	
Historia Filmu i Filmu Animowanego	ć	60	o	dr hab. Paweł Sitkiewicz	20	2					1	
Rysunek dynamiczny	ć	60	o	prof. Janina Rudnicka	30	2	30	2			1, 2	
Malarstwo	ć	60	o	prof. Waldemar Marszałek	30	2	30	2			1, 2	
				Liczba godzin w semestrze	540	30	550	30				
				Liczba godzin w roku	1090							

* Podstawy Grafiki Artystycznej - przedmiot obowiązkowy, w semestrze 1 i 2 podział na grupy (podział dokonuje się wg punktów z rekrutacji) bez możliwości zmiany. Realizowany w semestrze 1 i 2.

** Podstawy Projektowania Graficznego-przedmiot obowiązkowy, w semestrze 1 podział na dwie grupy, od semestru 2 student ma możliwość wyboru 1 z 2 grup. Realizowany w semestrach 1-4.

Wydział Grafiki

Studia stacjonarne
Kierunek: Grafika
Studia I stopnia

Rodzaje zajęć

ć - ćwiczenia
w - wykład
s - seminarium
sd - seminarium dyplomowe
p - praktyka

Forma zaliczenia z- zaliczenie

zo - zaliczenie z oceną
e - egzamin

Opis praktyk

Studenci są zobowiązani do samodzielnego zorganizowania praktyki w wymiarze min. 2 tygodni w wybranych przedsiębiorstwach, organizacjach z branży związanych z kierunkiem kształcenia, instytucjach kultury. Zaświadczenie o praktykach wydane przez firmy są dostarczane najpóźniej na 2 tygodnie przed obroną dyplomu (jest to weryfikowane jako warunek przystąpienia do dyplomu). Praktyki mogą

Plener - zamiejscowy, 2 terminy we wrześniu

wymiar 1 tydz.
obowiązkowy dla roku I

pl - plener