



AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
W GDAŃSKU



Rok akademicki 2018 / 2019

Wykaz przedmiotów obejmujących dane efekty kształcenia, które zostaną poddane procesowi potwierdzania, jako efekty uczenia się

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH						
Studia II stopnia						
Blok programowy	Przedmiot	Efekty kształcenia		sem.I	sem.II	Sposób weryfikacji
				ECTS	ECTS	
PROJEKTOWANIE	Architektura Struktur Krajobrazowych	PK-W05; PK-W11; PK-W13; PK-W14; PK-U01; PK-U02; PK-U03; PK-U05; PK-U06; PK-U08; PK-U09; PK-U11; PK-K01; PK-K07	8	4	4	Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji oraz portfolio
	Architektura Pasywna	PK-W05; PK-W11; PK-W14; PK-U01; PK-U05; PK-U06; PK-U08; PK-U09; PK-U11; PK-K01; PK-K03; PK-K07	8	4	4	
	Projektowanie detalu Architektonicznego	PK-W01; PK-W05; PK-W13; PK-U07;	3	3		
	Wystawiennictwo i Scenografia Plenerowa	PK-W04; PK-W07; PK-U04; PK-U06; PK-U8; PK-K04	8	4	4	
	Rewitalizacja przestrzeni kulturowych	PK _W03; PK _W13; PK _U03; PK _U05; PK _K06	6	3	3	
PRZEDMIOTY WSPOMAGAJĄCE PROJEKTOWANIE	Warsztaty Projektowo- Badawcze	PK-W03; PK-W08; PK-W10; PK-W14; PK-U01; PK-U03; PK-U06; PK-U09; PK-U12; PK-K06; PK-K09; PK-K10	4	2	2	Rozmowa kwalifikacyjna oraz przegląd portfolio
	Wykłady Suplementarne/ Monograficzne	PK-W01; PK-W02; PK-W04; PK-W07; PK-W11; PK-W13; PK-K01; PK-K02; PK-K04	2	1	1	
	Prawo Budowlane	PK-W02; PK-W11; PK-U03; PK-U08; PK-K10	1		1	
PRZEDMIOTY ARTYSTYCZNE	Formy Rzeźbiarsko-Archetktoniczne	PK-W06;PK-U01;PK-U02;PK-U04; PK-U05; PK-K05	7	3	4	Przegląd dokumentacji
TEORIE PROJEKTOWANIA	Laboratorium antropologiczne	PK-W08; PK-W09; PK-W13; PK-U03; PK-U07; PK-U11; PK-K08	2		2	Rozmowa kwalifikacyjna
	Antropologia Miejsca i Rzeczy	PK _W07; PK _W09; PK _U08; PK _U11; PK _K04; PK _K06	2	2		
	Architektura Krajobrazu	PK1-W02;PK1-W05, PK-U02, PK-U08, PK-U09, PK-K05, PK-K07	2		2	
	Estetyka Krajobrazowa	PK-W02; PK-W04; PK-W10; PK-U06; PK-U07; PK-K05	4	2	2	
	Wybrane Zagadnienia Sztuki Współczesnej	PK-W01; PK-W04; PK-W06; PK-K02	2	1	1	
	Estetyka	PK-W01; PK-W06; PK-W10; PK-K02; PK-K06	1	1		
			60	30	30	