



**PROCEDURA POTWIERDZANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
NA WYDZIALE GRAFIKI AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W
GDAŃSKU**

1. Corocznie powoływana jest Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się, której kadencja rozpoczyna się 1 stycznia.
2. Wydziałowa Komisja protokołuje przebieg swoich posiedzeń i przekazuje je Dziekanowi.
3. Limit osób przyjmowanych na studia w ramach procedury potwierdzania efektów uczenia się:
 - studia stacjonarne I stopnia, w tym specjalność Animacja – 1 osoba
 - studia stacjonarne II stopnia, specjalność Grafika Artystyczna – 1 osoba
 - studia stacjonarne II stopnia, specjalność Grafika Projektowa – 1 osoba
4. Kandydat składa wniosek wraz z dokumentacją od 1 do 15 stycznia roku kalendarzowego, w którym rozpoczyna się dany rok akademicki w Sekcji Organizacji Kształcenia Wydziału Grafiki. Wymaganą dokumentację określa uczelniany Regulamin potwierdzania efektów uczenia się.



5. Dokumentacja dorobku powinna być przedstawiona w formie papierowej i elektronicznej. Reprodukcje cyfrowe: format jpg nie mniejszy niż 4000 x 3000 pikseli. Obiekty sfotografowane w dobrym świetle i neutralnym położeniu. Do portfolio można dołączyć prezentację multimedialną, animacje, video, inne formy ekspresji artystycznej zapisane w formatach standardowych, umożliwiającym uruchomienie na dowolnym komputerze. Dodatkowo można dołączyć katalogi, zaproszenia, plakaty z imprez.
6. Wydziałowa Komisja sprawdza najpierw dokumentację pod kątem kompletności i formalnej prawidłowości z prawem wezwania do uzupełnienia braków formalnych.
7. Wydziałowa Komisja weryfikuje:
 - a) efekty uczenia się kandydata,
 - b) uzdolnienia artystyczne kandydata.

W szczególności weryfikuje zakres jego wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych poprzez porównanie złożonej przez kandydata dokumentacji dotyczącej dorobku artystycznego i zawodowego z dokumentami właściwymi dla danego kierunku studiów, przyjętymi przez Radę Wydziału w ramach organizacji roku akademickiego:

- Odniesienie efektów kierunkowych do efektów obszarowych
- Efekty kierunkowe w odniesieniu do form realizacji
- Efekty kierunkowe w odniesieniu do metod ich realizacji
- Matryca efektów kształcenia



8. Wydziałowa Komisja może zarządzić dodatkowe sprawdzenie efektów uczenia się poprzez przeprowadzenie egzaminu ustnego, egzaminu pisemnego, testu, rozwiązania zadania lub przeprowadzenia prezentacji, rozmowy kwalifikacyjnej z kandydatem.
9. Wydziałowa Komisja może zarządzić dodatkową weryfikację uzdolnień artystycznych kandydata oraz wiedzy z zakresu historii sztuki i języka obcego poprzez przeprowadzenie egzaminu z:
 - projektowania graficznego,
 - grafiki artystycznej,
 - historii sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem historii grafiki artystycznej oraz projektowej,
 - rysunku,
 - malarstwa,
 - języka obcego.
10. Po zakończeniu procedury weryfikacji efektów uczenia się Wydziałowa Komisja sporządza protokół z wyszczególnieniem kandydatów, którym potwierdzono efekty uczenia się wraz z następującymi elementami:
 - wskazanie kierunku, roku, semestru, na jaki zostaje przyjęty kandydat;
 - informacja o wynikach uzyskanych przez kandydata w procesie potwierdzenia efektów uczenia się (efekty uczenia się, uzdolnienia artystyczne);



- informację o zaliczeniu określonych przedmiotów znajdujących się w programie danego kierunku studiów wraz z podaniem oceny i liczby punktów ECTS (nie więcej niż 50% sumy punktów na danym kierunku)

11. Wydziałowa Komisja sporządza listy rankingowe na poszczególne poziomy i profile kształcenia na Wydziale Grafiki, na podstawie której przyjmowane są osoby z najwyższą ilością punktów w ramach limitu przyjęć oraz wydaje decyzje o przyjęciu na studia.