



AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
W GDAŃSKU



Erasmus + na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

Sprawozdanie z realizacji projektów KA103-2014 i KA103-2015

Relacja z mobilności edukacyjnej studentów i pracowników instytucji szkolnictwa wyższego

1. Informacje o projektach; cele, działania, korzyści.

Realizacja projektów KA103-2014 oraz KA103-2015 ma przede wszystkim wspierać Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku w realizacji celów określonych w strategii umiędzynarodowienia i modernizacji instytucji, zawartej w dokumencie pt. „Deklaracja Polityki Erasmusa 2014-2021”. Ponieważ kluczową akcją programu Erasmus + jest mobilność edukacyjna, dzięki realizacji wyżej wymienionych projektów, Akademia może wspierać pracowników i studentów w profesjonalnym rozwoju, tym samym przyczyniając się do poszerzania możliwości i horyzontów dydaktycznych i organizacyjnych. Poprzez zbieżność celów rozwojowych Akademii oraz w. w. projektów, podnosi się nie tylko satysfakcja studentów i pracowników z jakości kształcenia, zyskuje także Akademia jako instytucja na lokalnym rynku. Tworzone są nowe projekty współpracy międzynarodowej, nowe, międzynarodowe ścieżki komunikacyjne oraz wiele innych możliwości, dzięki którym uczelnia może zaprezentować coraz atrakcyjniejszą ofertę dla potencjalnych studentów, pracowników i współpracowników, tym samym uzyskując coraz większy prestiż.

Fundusze powierzone na realizację projektów głównie skupiają się na pokryciu kosztów związanych z mobilnością pracowników dydaktycznych i administracyjnych oraz studentów i absolwentów Akademii. Dzięki mobilności rosną i umacniają się kompetencje pożądane na rynku pracy, takie jak kreatywność, samodzielność, otwartość na zmiany, praca w zespole, organizacja pracy czy wielojęzyczność. Osoby biorące udział w programie Erasmus + podnoszą świadomość realiów społeczno-ekonomicznych współczesnej Europy, co pomaga im zaplanować dalszy rozwój osobisty i zawodowy, oraz odkryć, jakie kompetencje mogą być od nich wymagane w przyszłości. Rozwój stymuluje również różnorodność kulturowa, z którą spotykają się uczestnicy programu. Dzięki tej różnorodności uczestnicy zaznajamiają się z nowymi światopoglądami i uczą się poszanowania dla różnic oraz zasady równości. Poprzez udział w projektach na uczelni kształtuje się międzynarodowe środowisko oraz coraz częściej używany jest język angielski. Opinie przyjeżdżających międzynarodowych studentów i pracowników dydaktycznych oraz współtowarzyszący im transfer wiedzy wpływają na kontynuację prac nad jakością kształcenia. Dowodem wysokiej jakości kształcenia na Akademii są opinie wyrażane w ankietach oraz nabyte przez uczestników kompetencje.

2. Projekt KA103-2014

Cele ilościowe projektu nie tylko zostały osiągnięte, ale i przekroczone w stosunku do planów wynikających z umowy finansowej. Wszystkie mobilności podjęte przez indywidualnych uczestników były kwalifikowane. Uczelnia wspierała elastyczne podejście do ścieżek kształcenia. Co więcej, zostały podjęte kroki mające na celu łatwiejsze uznawanie i rozpoznawanie umiejętności kwalifikacji, stosowano przejrzyste procedury związane z przygotowaniem porozumień o programie zajęć i staży, co potwierdza pełna uznawalność osiągnięć studentów po zakończeniu mobilności. Istniała również możliwość indywidualnego doradztwa w sprawie wyboru uczelni przyjmującej oraz uzyskania wsparcia przy wypełnianiu potrzebnej dokumentacji. Uczestnicy otrzymali tzw. pakiet przedwyjazdowy oraz prowadzono spotkania informacyjne dot. oferty programu Erasmus+. Informacje dotyczące projektu są dostępne i prezentowane w łatwy i przejrzysty sposób. Przyjezdni uczestnicy mobilności mieli możliwość wzięcia udziału w kursie języka polskiego, natomiast wyjeżdżający uczestnicy mogli skorzystać z kursów językowych poprzez platformę OLS. Wspierano także proces integracji i wsparcia kulturowego w formach atrakcyjnych dla młodego odbiorcy. Na Akademii prowadzony jest program „Buddy”, w ramach którego rezydujący studenci zgłaszają chęć udzielenia pomocy w organizacji przyjazdu studentom zagranicznym. Co więcej, Akademia co roku współorganizuje tzw. „Welcome Party” wraz z Uniwersytetem Gdańskim, Politechniką Gdańską i Gdańskim Uniwersytetem Medycznym. Przyjezdni studenci mają także okazję zapoznać się z kulturą, historią oraz tradycjami polskimi i lokalnymi, dzięki zaangażowaniu koordynatora programu Erasmus+ w wydarzenia takie jak wigilia studencka, pikniki i juwenalia oraz poprzez organizację wykładów w jęz. angielskim kierowanych do studentów zagranicznych, np. „History of Contemporary Art”. Ponadto, założona została grupa dyskusyjna pt. Incoming Students Academy of Fine Arts in Gdańsk na portalu społecznościowym Facebook.

Akademia promuje równość szans poprzez ułatwianie dostępu do programu studentom pochodzącym ze środowisk de faworyzowanych, poprzez udział w projekcie finansowanym ze środków programu operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

Akademia wspiera także studentów, którzy wyrażają chęć skorzystania z programu staży. Wsparcie udzielane jest podczas procesu rekrutacji do instytucji partnerskiej, poszukiwania przedsiębiorstwa w celu odbycia praktyk, przygotowanie porozumień o programie stażu oraz kwestii dotyczących podróży, ubezpieczenia czy zakwaterowania. Dodatkowym celem oraz korzyściami płynącymi z odbytych staży jest zdobycie praktycznych umiejętności wykorzystania teoretycznej wiedzy. Zagraniczne przedsiębiorstwa przyjmujące studentów oraz absolwentów w ramach projektu zapewniają zdobycie doświadczenia zawodowego związanego z kierunkiem studiów.



AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
W GDAŃSKU



Dodatkowe korzyści z wyjazdów o charakterze dydaktycznym to wspieranie innowacyjności Akademii poprzez zapoznawanie się z zasadami i metodami nauczania na uczelniach partnerskich, dzięki którym wzbogacona zostaje oferta kształcenia. Poszerzają się horyzonty teoretyczne i praktyczne osób zaangażowanych w życie uczelni. Podniesienie kompetencji pracowników w wyniku ich uczestnictwa w mobilności, przynosi efekty, które mogą zostać zweryfikowane w dłuższym okresie czasu, i są doceniane na etapie awansu naukowego czy awansu stanowiskowego.

Z projektu skorzystały również organizacje i osoby spoza instytucji na poziomie lokalnym, regionalnym, krajowym, europejskim i międzynarodowym. Akademia była częścią inicjatywy „Study in Pomorskie”, w ramach której dzieliła się doświadczeniami z udziału w projekcie z innymi pomorskimi uczelniami, co sprzyjało ukształtowaniu się nowych możliwości współorganizacyjnych. Informacje na temat projektu przekazywane były również Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, oraz na potrzeby projektu „Gdański Obszar Metropolitalny w sieci europejskich metropolii”, koordynowanego przez Instytut Metropolitalny. Co więcej, dzięki programowi Akademia stworzyła zagraniczne projekty z Hong Kong Design Institute oraz Lviv National Academy of Arts na Ukrainie. W okresie 12.2014r.-09.2015r. został również zrealizowany projekt we współpracy z Muthesius Kunsthochschule, zatytułowanych "Begegnung der bilder/Spotkania obrazów". W cyklu udział wzięła grupa polskich i niemieckich studentów, reprezentujących obie uczelnie, a działanie to było możliwe dzięki wcześniejszej, kilkuletniej współpracy z tą uczelnią partnerską w ramach programu Erasmus+. Lokalna społeczność mogła podziwiać wystawę prac studentów przyjeżdżających w ramach programu Erasmus +, zorganizowaną przez ASP w Gdańsku w galerii uczelni.

3. Projekt KA103-2015

Realizacja tego projektu znacząco wpłynęła na budowanie wizerunku Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku jako uczelni, która dba o wysoką jakość realizowanych projektów mobilnościowych i chce nieustannie poszerzać współpracę z instytucjami zagranicznymi, a kwestia umiędzynarodowienia stanowi jeden z głównym punktów jej strategii. Potwierdzenie stanowią opinie uczestników oceniających poszczególne aspekty oferowanego przez Akademię wsparcia oraz coraz bogatsza lista partnerów zagranicznych i realizowanych przedsięwzięć, także tych wykraczających poza ramy programu Erasmus+. Pozytywne doświadczenia, płynące ze współpracy z Akademią Sztuk Pięknych w Gdańsku sprawiają, iż kolejni studenci przyjeżdżający powołują się na komendacje wcześniejszych uczestników, a studenci wyjeżdżający korzystają z oferty kilkakrotnie, w ramach przyznanego im kapitału mobilności. Cele ilościowe projektu ponownie zostały przekroczone w stosunku do planów wynikających z umowy finansowej. Przy uwzględnieniu wysokości zakontraktowanego

budżetu, podjęto decyzję o zwiększeniu liczby mobilności. Doceniając wkład kadry dydaktycznej w promocję programu Erasmus+, oraz wpływ udziału w mobilności na jakość oferty kształcenia, zrealizowano także większą liczbę wyjazdów w celach dydaktycznych. Koordynator oraz Prorektor ds. rozwoju i współpracy wspólnie ustalali strategię i kierunki nawiązywania nowych partnerstw.

Przedstawiciele uczelni zagranicznych są mile widziani w murach gdańskiej ASP, a program ich wizyt przygotowywany jest z odpowiednią starannością, organizowane są spotkania z przedstawicielami władz uczelni i pracowników poszczególnych wydziałów.

Uczelnia wykazuje się przejrzystością i dostępnością informacji potrzebnych do udziału w programie mobilności, jak i służy pomocą w procesie przygotowań i realizacji wyjazdów, również poprzez bezpośrednie spotkania oraz kontakt telefoniczny i mailowy. Ponownie zorganizowany został tzw. „Welcome Meeting” i „Welcome Party”. Wielu studentów w dalszym ciągu bierze udział w programie „Buddy” a forum internetowe nadal cieszy się regularną aktywnością. W ramach wsparcia integracji kulturowej przyjezdnych nie tylko została zaoferowana im możliwość wzięcia udziału w kursie języka polskiego pokrytego z funduszy OS, ale także odbyły się zwyczajowe już wykłady na temat historii i kultury polskiej i wycieczki z przewodnikiem po Gdańsku i do Zamka w Malborku. Studentom zostały wydane tzw. „Emergency Contact Card” i „International Student Guide”. Studenci wzięli też udział w ogólnouczelnianych przedsięwzięciach.

W celu wsparcia mobilności studentów wyjeżdżających, oferowane są kursy językowe w systemie OLS, indywidualnie dopasowane do poziomu biegłości językowej każdego z uczestników. Kwalifikacja na wyjazd przebiega zgodnie z wymaganiami zasad równości i niedyskryminacji. Odbyły się również wizyty monitorujące przebieg staży, realizowanych przez dwie studentki uczelni. Jeden ze staży odbywał się w Instituto Polaco de Cultura Madrid, drugi natomiast w firmie Feel At Home Solutions S.L. W ramach wizyt odbyły się spotkania zarówno z samymi uczestniczkami mobilności, jak i z ich opiekunami w obu instytucjach, co pozwoliło na pozyskanie informacji, w jaki sposób realizowane są założenia programu stażu, i rozmowy o rezultatach projektów, ale również otworzyło możliwości dalszej współpracy.

Ponadto, pracownicy biorący udział w programie mobilności podkreślają, że stanowi on dla nich inspirację do rozwoju własnych programów nauczania czy też sposobu realizacji swoich obowiązków oraz przeniesienia przykładów dobrych praktyk do uczelni macierzystej. Niejednokrotnie wyjazd jest okazją do używania języka obcego w wymiarze stricte zawodowym, co przekłada się na zwiększoną mobilizację dydaktyka do pracy ze studentami zagranicznymi. Pracownicy dydaktyczni chętniej angażują się w przedsięwzięcia o charakterze międzynarodowym, co pozwala na efektywniejsze budowanie zespołów przy tego typu projektach, i wpływa na proces internacjonalizacji uczelni.



Uczelnia ponownie mogła podzielić się swoimi doświadczeniami z innymi instytucjami szkolnictwa wyższego w ramach programu „Study in pomorskie”, a także poprzez projekt „Study in Gdańsk”. Akademia podzieliła się informacjami z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwem Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz w programie „Gdański Obszar Metropolitalny w sieci europejskich metropolii”, koordynowanego przez Instytut Metropolitalny. Sukcesem było również zaproszenie partnerów z Litwy i Słowacji do współpracy przy realizacji konkursu i wystawy „Najlepsze dyplomy uczelni artystycznych w Polsce”.

4. Realizacja projektów mobilności w liczbach:

Tabela 1. Wyjazdy KA103-2014

Typ mobilności	Typ wyjazdu		Łącznie
Studenckiej i Absolwentów	na praktykę	11	37
	na studia	26	
Pracowników	w celu prowadzenia zajęć	6	9
	na szkolenie	3	
			46

Tabela 2. Wyjazdy KA103-2015

Typ mobilności	Typ wyjazdu		Łącznie
Studenckiej i Absolwentów	na praktykę	13	36
	na studia	23	
Pracowników	w celu prowadzenia zajęć	6	10
	na szkolenie	4	
			46

Tabela 2. Przyjazdy KA103-2014

Typ mobilności		Łącznie
Studencka	37	45
Dydaktyczna	8	



AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
W GDAŃSKU



Tabela 3. Przyjazdy KA103-2015

Typ mobilności		Łącznie
Studencka	37	40
Dydaktyczna	3	

Tabela 4. Zasięg międzynarodowy

Kraje, w których znajdują się instytucje partnerskie Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku.

26 krajów	Grecja	Rumunia
Belgia	Hiszpania	Słowenia
Bułgaria	Holandia	Słowacja
Czechy	Irlandia	Turcja
Chorwacja	Litwa	Wielka Brytania
Estonia	Łotwa	Włochy
Finlandia	Niemcy	Szwecja
Francja	Portugalia	Dania
Ukraina	Hong Kong	Austria