

# PREZENTACJA PRAC POWSTAŁYCH W SEMESTRZE ZIMOWYM 2021/2022

Imię i nazwisko: Wiktoria Jelonek

Kierunek/Specjalność: Malarstwo

Rok studiów: II rok

Nazwa pracowni: II Pracownia Podstaw Rysunku i Malarstwa

Prowadzący: prof. ASP dr hab. Marek Wrzesiński

Asystent: mgr Przemysław Garczyński

# Malarstwo

W minionym semestrze skupiłam się szczególnie na malarstwie. Przyłożyłam szczególną wagę do koloru i rozumiałam jak należy dobierać go na palecie. Poszukiwałam swojego języka wypowiedzi artystycznej doszkalając swój warsztat.



„Martwa natura z manekinem cz.1”, olej na płótnie, 100x195cm



„Martwa natura z manekinem cz.2”, olej na płótnie,  
100x70cm



„Martwa natura z manekinem cz.3”,  
olej na płótnie, 100cm średnicy



Martwa natura, olej na płótnie, 80x130cm

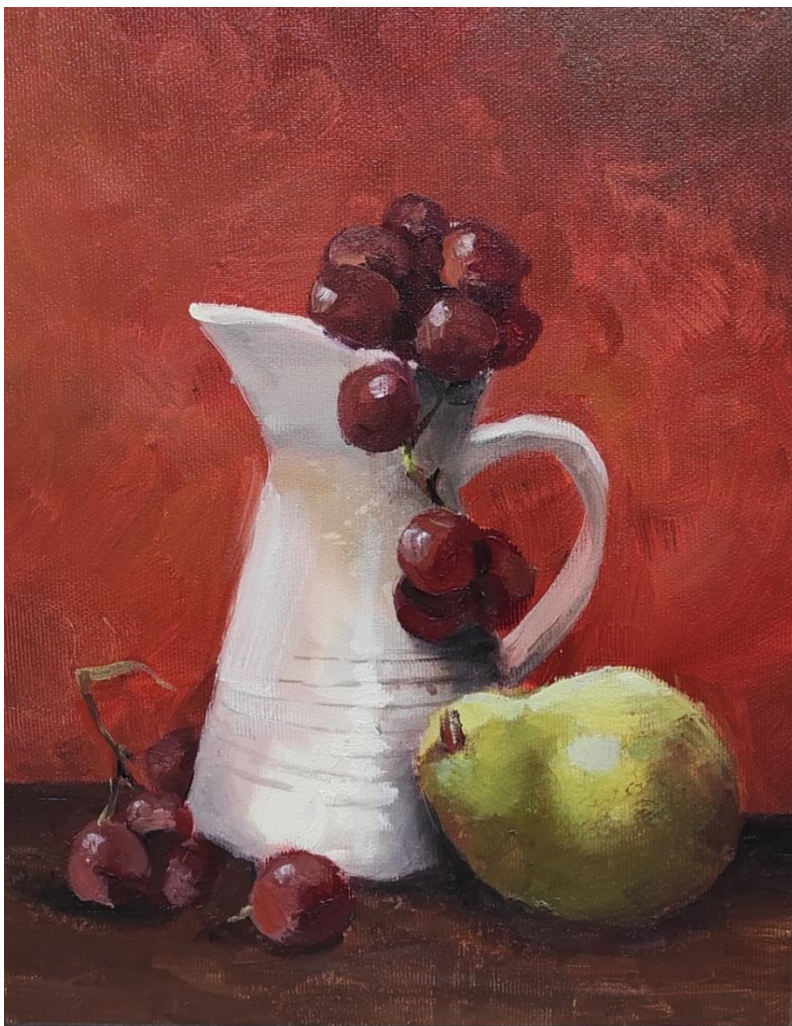


Martwa natura, olej na płótnie, 40x50cm



Martwa natura, olej na płótnie, 40x50cm



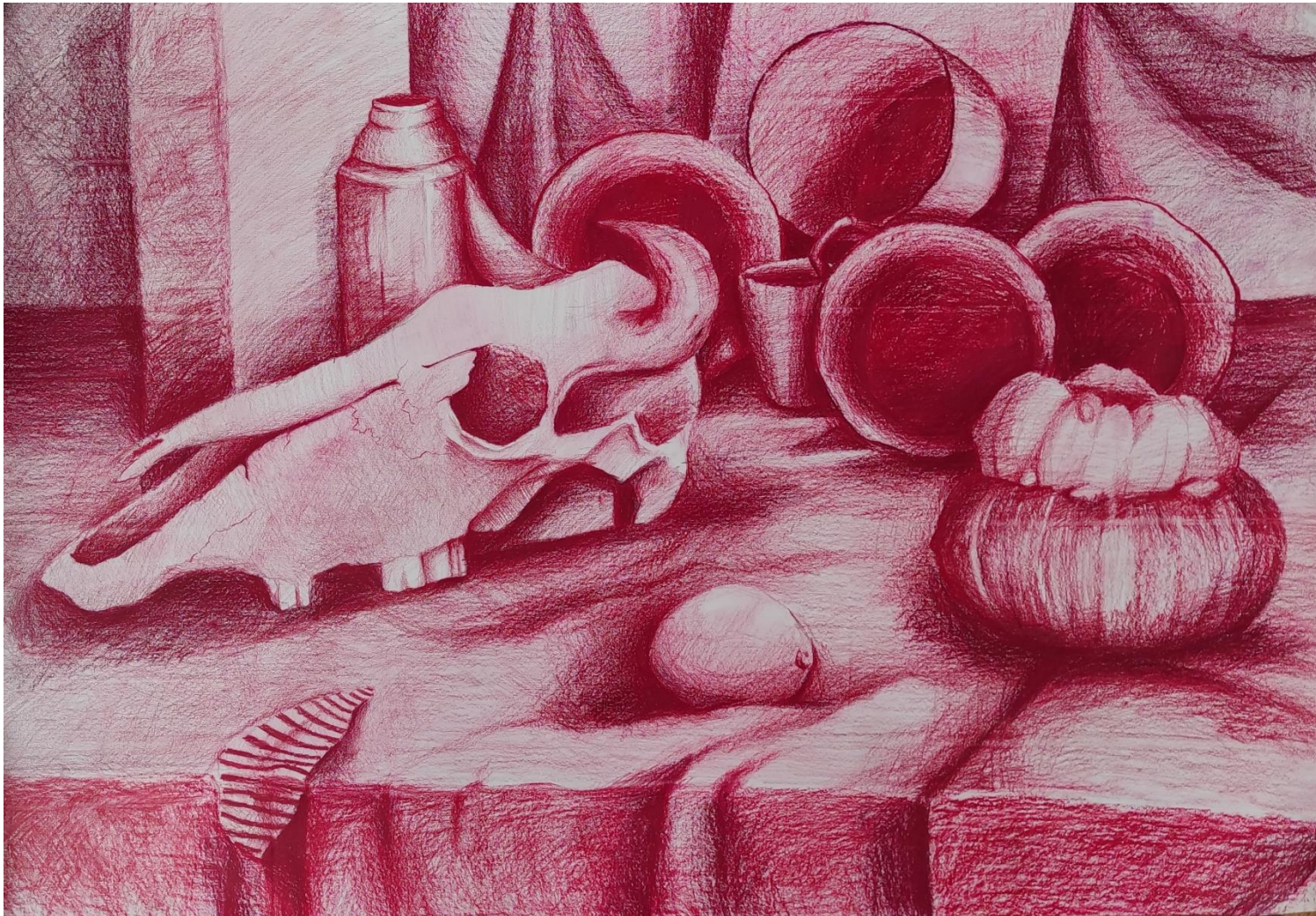


Martwa natura, olej na płótnie,  
24x30cm



Martwa natura, olej na płótnie, 30x24cm

Rysunek



Martwa natura, czerwona kredka, 68x95cm



„Martwa natura z manekinem”, ołówek,  
95x90cm



Rysunek modela, tusz i węgiel, 158x117cm



Rysunek modela, sepia, 135x100cm

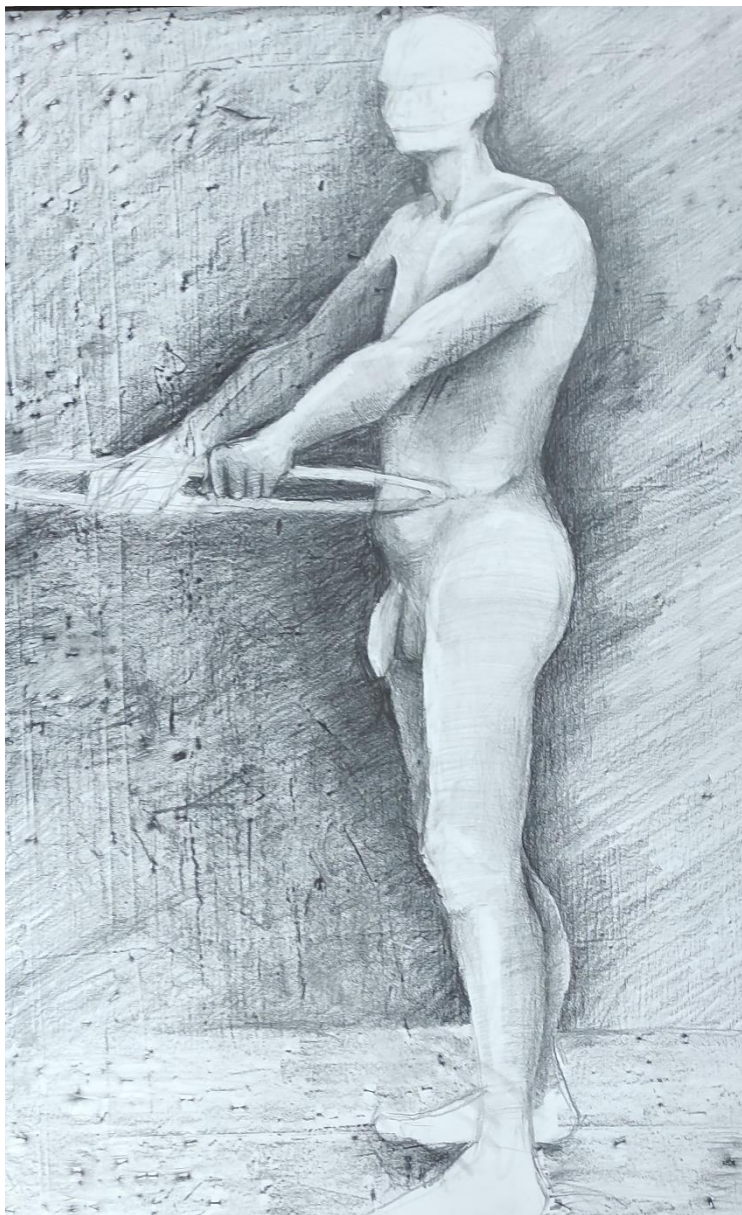


Rysunek modela, węgiel, 177x115cm



Rysunek modela, ołówek, 150x90cm





Rysunek modela, ołówek, 167x106cm

Przykładowe szkice

