**Ankieta na temat współpracy doktorantki/doktoranta z promotorką/promotorem**

Imię i nazwisko, stopień/tytuł naukowy promotorki/promotora: ……………………………….

Imię i nazwisko doktorantki/doktoranta: ………………………………

Semestr studiów ………………………..

1. Ocena zaawansowania pracy doktorskiej (w procentach) …………………………………………

2. Częstotliwość kontaktu promotorki/promotora z doktorantką/doktorantem (zaznaczyć X) :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Regularny / codzienny, lub co najmniej raz w tygodniu | Stały / co najmniej dwa razy w miesiącu | Utrudniony / raz w miesiącu lub rzadziej (proszę uzasadnić) |
|  |  |  |

3. Ocena postawy etycznej doktorantki/doktoranta w prowadzonej pracy naukowej   
i dydaktycznej (w ocenie standardów etycznych w pracy naukowej należy posiłkować się rekomendacjami Zespołu do Spraw Dobrych Praktyk Akademickich opisanymi w dokumencie MNiSW pt. „Rzetelność w badaniach naukowych oraz poszanowanie własności intelektualnej”)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wzorcowa | Zadowalająca | Problematyczna (proszę uzasadnić) |
|  |  |  |

4. Zaangażowanie czasowe doktorantki/doktoranta w prowadzenie pracy naukowej :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| bardzo duże | średnie | Małe (proszę uzasadnić ) |
|  |  |  |

5. Ogólny poziom satysfakcji promotorki/promotora z postępów doktorantki/doktoranta:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Bardzo wysoki | wysoki | średni | umiarkowany | Niski (proszę uzasadnić) |
|  |  |  |  |  |

6. Poziom satysfakcji promotorki/promotora ze stopnia opanowania warsztatu badawczego przez doktorantkę/doktoranta:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Bardzo wysoki** | **Wysoki** | **Średni** | **Umiarkowany** | **Niski** |
| Samodzielność |  |  |  |  |  |
| Kreatywność |  |  |  |  |  |
| Praca analityczna (umiejętność analizy informacji/danych i wyciągania wniosków) |  |  |  |  |  |
| Praca badawcza (posługiwanie się aparaturą badawczą oraz poszukiwanie/opracowywanie nowatorskich rozwiązań) |  |  |  |  |  |
| Znajomość literatury naukowej związanej z tematyką pracy |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Umiejętności miękkie (pisanie tekstów, komentarzy, prezentacje – język angielski) |  |  |  |  |  |
| Umiejętności miękkie (pisanie tekstów, komentarzy prezentacje – język polski) |  |  |  |  |  |
| Sposób dokumentowania postępu prac |  |  |  |  |  |

7. Podsumowanie oceny, informacje dodatkowe:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

8. Uwagi:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………….

Podpis Promotorki/Promotora

Gdańsk dnia………………………………………………