

Rok akademicki 2026/2027
Wykaz przedmiotów , które poddane zostaną procesowi potwierdzania jako efekty uczenia się.

Kierunek: Malarstwo
Studia: jednolite magisterskie, stacjonarne

Blok programowy	Przedmiot	Efekty uczenia się			sem. I	sem. II	sem. III	sem. IV	sem. V	Sposób weryfikacji	
			Godziny	suma ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS		
Grupa przedmiotów kształcenia podstawowego	Wiedza o Działaniach i Strukturach Wizualnych	MJ_W01; MJ_W05; MJ_W06; MJ_U01; MJ_U03; MJ_U04; MJ_U06; MJ_K02; MJ_K03; MJ_K04	1260	13	4	3	3	3		Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji (portfolio); egzamin praktyczny	
	Podstawy Rzeźby	MJ_W05; MJ_W06; MJ_W07; MJ_U01; MJ_U03; MJ_U04; MJ_U09; MJ_K02; MJ_K03; MJ_K04		7	4	3					
	Podstawy Malarstwa	MJ_W05; MJ_W06; MJ_W07; MJ_U01; MJ_U03; MJ_U04; MJ_U06; MJ_U09; MJ_K02; MJ_K03; MJ_K04		26	7	6	6	7			
	Podstawy Rysunku	MJ_W05; MJ_W06; MJ_W07; MJ_U01; MJ_U03; MJ_U04; MJ_U06; MJ_U09; MJ_K02; MJ_K03; MJ_K04		26	7	6	7	6			
	Anatomia	MJ_W01; MJ_U12; MJ_K03		2			2				
	Rysunek Anatomiczny	MJ_W03; MJ_U01; MJ_U03; MJ_U09; MJ_U12; MJ_K03		2				2			
Grupa przedmiotów technologicznych	Technologie Malarstwa i Rysunku	MJ_W07; MJ_U08; MJ_U09; MJ_K03	390	8	2	2	2	2		Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji (portfolio); egzamin praktyczny	
	Technologie Cyfrowe	MJ_W07; MJ_U08; MJ_U09; MJ_K03		6		2	2	2			
	Technologia Sztuki Włókna	MJ_W07; MJ_U08; MJ_U09; MJ_K03		8			4	4			
	Technologia Malarstwa Ściennego	MJ_W07; MJ_U08; MJ_U09; MJ_K03									
	Technologia Street Artu	MJ_W07; MJ_U08; MJ_U09; MJ_K03									
Grupa przedmiotów kierunkowych	Malarstwo	MJ_W03; MJ_W07; MJ_U01; MJ_U04; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K04; MJ_K07	240	8					8	Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji (portfolio); egzamin praktyczny	
	Rysunek	MJ_W03; MJ_W07; MJ_U01; MJ_U04; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K04; MJ_K07		7					7		
Grupa przedmiotów kształcenia ogólnego	Historia Sztuki i Kultury	MJ_W01; MJ_W04; MJ_U12; MJ_K03; MJ_K05	345	4	2	2				Egzamin, Rozmowa kwalifikacyjna	
	Elementy Geometrii Wykreślnej i Perspektywy	MJ_W01; MJ_U12; MJ_K03		2		2					
	Psychofizjologia Widzenia	MJ_W01; MJ_W02; MJ_W05; MJ_U11; MJ_K03		4	2	2					
	Historia Malarstwa	MJ_W02; MJ_W04; MJ_U12; MJ_K03; MJ_K05		4			2	2			
	Fotografia	MJ_W05; MJ_U04; MJ_U09; MJ_K03		2					2		
	Historia Filozofii z Elementami Etyki i Socjologii Sztuki	MJ_W01; MJ_W02; MJ_W04; MJ_U12; MJ_K03; MJ_K05		2					2		
	Analiza Sztuki Współczesnej	MJ_W01; MJ_W04; MJ_U12; MJ_K03; MJ_K05		2					2		
	Sztuka Nowych Mediów	MJ_W02; MJ_W04; MJ_U12; MJ_K03; MJ_K05		2					2		
Grupa przedmiotów w ramach specjalizacji	Sztuka Włókna	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03	100	5					5	Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji (portfolio); egzamin praktyczny	
	Street Art	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
	Malarstwo Ścienne i Witraż	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
	Grafika Artystyczna - Pracownia Litografii	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
	Grafika Artystyczna - Pracownia Wkłęslodruku	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
	Ceramika	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
	Podstawy Grafiki Artystycznej	MJ_W05; MJ_W07; MJ_U02; MJ_U06; MJ_U08; MJ_K03									
Blok przedmiotów międzykierunkowych	Przedmioty artystyczne i projektowe	MJ_W12; MJ_U16; MJ_K09	30	2					2	Rozmowa kwalifikacyjna; przegląd dokumentacji (portfolio); egzamin praktyczny	
Inne wymagania	Lektorat B2	MJ_W01; MJ_U13; MJ_K09	120	8	2	2	2	2		Egzamin	
				2485	150	30	30	30	30	30	

Przykładowe sposoby weryfikacji: rozmowa kwalifikacyjna, przegląd dokumentacji (portfolio), egzamin paktyczny, egzamin ustny, test