

	Rok	Godzina	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Miejsce odbywania zajęć
Piątek	I	17.30 – 19.00	LEKTORAT B2+ jęz. ang 2 grupy	obowiązkowe	On-line
Sobota	I	8.00 - 10.15	Projektowanie otwarte /plakat i projektowanie dla kultury <i>Złeceniobiorca</i>	obowiązkowe	Dom Angielski sala 207
		10.30 - 12.45	Grafika edytorska i typografia mgr Barbara Bugalska		Dom Angielski sala 205
		13.00 - 14.30	Rysunek i Malarstwo mgr Michał Wirtel		Wielka Zbrojownia Pracownie 01, 02, 03
		14.45 – 17.00	Identyfikacja wizualna, responsywne budowanie tożsamości wizualnej prof. ASP dr hab. Adam Kamiński		Wielka Zbrojownia, sala 304-305
		17.15 – 18.45	Podstawy autoprezentacji i wystąpień publicznych mgr Barbara Pawłowska		Wielka Zbrojownia, Audytorium
	II	8.45 – 10.15	Grafika edytorska i typografia mgr Barbara Bugalska	blok pracowni do wyboru	Dom Angielski sala 205
		10.30 – 12.00	Projektowanie otwarte /plakat i projektowanie dla kultury <i>Złeceniobiorca</i>		Dom Angielski sala 207
		13.00 – 14.30	Identyfikacja wizualna, responsywne budowanie tożsamości wizualnej prof. ASP dr hab. Adam Kamiński		Wielka Zbrojownia, sala 304-305
		14.45 – 16.15	Sitodruk mgr Jakub Zając		Dom Angielski sala 208
		16.30 – 18.00	Historia Projektowania (dizajn) mgr Dorota Nijaki - Bujnarowska		Dom Angielski sala 302
Niedziela	I	10.15 - 12.30	Projektowanie UX/UI mgr Alicja Grzybowska	obowiązkowe	Dom Angielski sala 403
		12.45 – 15.00	Projektowanie opakowań i form reklamowych prof. Sławomir Witkowski		Dom Angielski sala 207
		15.00 – 18.00	Fotografia projektowa/kreacyjna dr Magdalena Czajka - Cardoso		Dom Angielski sala 103
		18.00 – 20.15	Ilustracja kreacyjna/infograficzna mgr Adam Pękalski		Dom Angielski sala 202/203
	II	11.00 - 12.30	Projektowanie opakowań i form reklamowych prof. Sławomir Witkowski	blok pracowni do wyboru	Dom Angielski sala 207
		12.45 – 14.15	Fotografia projektowa/kreacyjna dr Magdalena Czajka - Cardoso		Dom Angielski sala 103
		14.15 – 15.45	Projektowanie UX/UI mgr Alicja Grzybowska		Dom Angielski sala 403
		16.00 – 17.30	Ilustracja kreacyjna/infograficzna mgr Adam Pękalski		Dom Angielski sala 206
Poniedziałek	I	17.30 – 19.00	Historia Projektowania (projektowanie graficzne) dr Zofia Krasnopolska – Wesner	obowiązkowe	On-line
		19.15-20.45	Prawo autorskie z el. przedsiębiorczości mgr A Pałgan		On-line

Przedmiot: Seminarium części teoretycznej

spotkania ustalane indywidualnie / 2 prowadzących do wyboru

1. dr Zofia Krasnopolska – Wesner - spotkanie organizacyjne w dniu 24.02.2025 r. godz 19:15 (online)
2. dr Robert Dolewski - spotkanie organizacyjne w dniu 22.02.2025 r. godz 18:15 – Dom Angielski sala 302

oznaczenia:

WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6 – wejście od ul. Tkackiej

DA = Dom Angielski, Chlebnińska 13/16