

# ARCHITEKTURA WNĘTRZ - STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

UWAGA! PONIŻSZY PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH MOŻE ULEC ZMIANIE.

KONIECZNE JEST SPRAWDZANIE AKTUALNEGO PLIKU.

aktualizacja pliku: 11.02.2019

1 rok						
II sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
08.00-09.00	Lektoraty językowe B2 Dom Angielski		Historia sztuki i kultury nowożytnej i nowoczesnej [Audytorium] dr hab.. Bogna Łakomska			
09.00-10.00						
10.00-11.00		Kompozycja i modelowanie mgr M. Koniczuk [304-305]	Geometria Wykreślna i Perspektywa dr inż. B. Oświecimski [Audytorium]	Budownictwo Ogólne i Materiałoznawstwo mgr inż. Tomasz Zybala [Audytorium]	Malarstwo mgr Joanna Batko [parter] 03, 04	
11.00-12.00						
12.00-13.00						Techniki Prezentacji mgr M. Czechowska [120]
13.00-14.00						
14.00-15.00						
15.00-16.00	Formy Rzeźbiarskie dr Marta Hryc [P1]	Podstawy Proj. Architektury dr hab. M. Świtła mgr M. Koniczuk dr T. Zmyślony [304-305]		Fotografia i Edycja Obrazu mgr inż. D. Dyr [207-208]		
16.00-17.00						
17.00-18.00					Materiały Wykończenia Wnętrz VACAT [126]	
18.00-19.00						
19.00-20.00			Wykłady Suplementarne i Monograficzne [Audytorium]			

2 rok IV sem					
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00		Lektoraty językowe B2 Dom Angielski			
09.00-10.00					
10.00-11.00	<b>Budownictwo Ogólne i Instalacje</b> inż. T. Zybala [304-305] mgr	<b>Techniki Projektowe (materiał, forma, światło, kolor) - ćwiczenia</b> mgr M. Stankiewicz [125]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgrJ. Batko (grupa 1, 8 osób AW+APK)	<b>DO WYBORU:</b> Podstawy projektowania wnetrz PUBLICZNYCH dr T. Zmyślony [s.304] / Podstawy projektowania wnetrz PRYWATNYCH dr A. Wejkowska-Lipska [s. 305]	
11.00-12.00					
12.00-13.00	<b>* Historia Wzornictwa</b> [207-208]	<b>Techniki Projektowe (materiał, forma, światło, kolor) - wykład</b> mgr G. Skowroński [125]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgrJ. Batko (grupa 2, 22 osoby AW)		<b>Komp. Wspom. Projekt. 3D</b> mgr M. Pecko [207-208]
13.00-14.00					
14.00-15.00	<b>Prototypowanie 1, 2, 3</b> mgr G. Zięcina mgr. J. Ossendowski dr Marta Hryc [warsztaty / piwnica]			<b>Techniki prezentacji</b> mgr M. Czechowska [120]	
15.00-16.00					
16.00-17.00					
17.00-18.00	<b>Historia Architektury</b> dr M. Pszczółkowski [207 - 208]		<b>Dokumentacja Techniczna</b> mgr P. Tołkin [Audytorium]		
18.00-19.00					
19.00-20.00		<b>WF</b> [zajęcia do wyboru z dostępnej oferty]	<b>Wykłady Suplementarne i Monograficzne</b> [Audytorium]		

\* Zajęcia z oferty przedmiotów fakultatywnych (należy wybrać jeden) odbywać się będą według planów zajęć na poszczególnych Wydziałach:

Historia Architektury - dr hab. M Pszczółkowski  
Historia malarstwa - dr R. Nieczyפורowski  
Historia rzeźby - dr Ł. Guzek  
Historia grafiki - dr hab. B. Łakomska

3 rok VI sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00			<b>Historia Filozofii</b> dr P. Czyż [207-208]		<b>Prawo Autorskie</b> mgr M. Matyka [Audytorium]
09.00-10.00					
10.00-11.00	<b>Pracownie Artystyczne</b> - do wyboru z całej oferty ASP - Wydz. Malarstwa, Grafiki, Rzeźby, MINoS (wg uzgodnionych limitów przyjęć - obowiązują zapisy do Pracowni)				warsztaty projektowe na podstawie podpisanych umów z Wydz. AiW lub ASP zapisy na pocz. każdego roku akad. <b>obowiązkowe 60 godz.</b>
11.00-12.00					
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00	<b>Historia Architektury Wnętrz</b> dr hab. M.Pszczółkowski [304-305]	<b>Projektowanie graficzne w Architekturze</b> mgr M. Czechowska [126]	<b>PRACOWNIE PODSTAW PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ</b>		
16.00-17.00				<b>Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz III</b> [sala 304] dr. B. Oświecimski ; <b>Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz I</b> dr hab. M. Światała [s.305]	<b>Podstawy Projektowania Arch. wnętrz II</b> [sala 304] dr A. Wejkowska- Lipska ; <b>Podstawy Projektowania Arch. wnętrz IV</b> [sala 305] dr T. Zmysłony
17.00-18.00		<b>Podstawy Projektowania Mebla</b> mgr J. Wlekińska [125]			
18.00-19.00					
19.00-20.00			<b>Wykłady Suplementarne i Monograficzne</b> [Audytorium]		