

ARCHITEKTURA WNĘTRZ - STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

**UWAGA! PONIŻSZY PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH MOŻE ULEC ZMIANIE.
KONIECZNE JEST SPRAWDZANIE AKTUALNEGO PLIKU.
aktualizacja pliku: 18.02.2019**

1 rok						
II sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
08.00-09.00	Lektoraty językowe B2 Dom Angielski		Historia sztuki i kultury nowożytnej i nowoczesnej [Audytorium] dr hab.. Bogna Łakomska			
09.00-10.00						
10.00-11.00		Kompozycja i modelowanie mgr M. Koniczuk [304-305]	Geometria Wykreślna i Perspektywa dr inż. B. Oświecimski [Audytorium]	Budownictwo Ogólne i Materiałoznawstwo mgr inż. Tomasz Zybala [Audytorium]	Malarstwo mgr Joanna Batko [parter] 03, 04	
11.00-12.00						
12.00-13.00						Techniki Prezentacji mgr M. Czechowska [120]
13.00-14.00						
14.00-15.00						
15.00-16.00	Formy Rzeźbiarskie dr Marta Hryc [P1]	Podstawy Proj. Architektury dr hab. M. Świtła mgr M. Koniczuk dr T. Zmyślony [304-305]		Fotografia i Edycja Obrazu mgr inż. D. Dyr [207-208]		
16.00-17.00						
17.00-18.00			Materiały Wykończenia Wnętrz VACAT [126]			
18.00-19.00						
19.00-20.00			Wykłady Suplementarne i Monograficzne [Audytorium]			

2 rok IV sem					
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00		Lektoraty językowe B2 Dom Angielski			
09.00-10.00					
10.00-11.00	Budownictwo Ogólne i Instalacje mgr inż. T. Zybala [304-305]	Techniki Projektowe (materiał, forma, światło, kolor) - ćwiczenia mgr M. Stankiewicz [125]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgr J. Batko (grupa 1, 8 osób AW+APK)	DO WYBORU: Podstawy projektowania wnetrz PUBLICZNYCH dr T. Zmyślony [s.304] / Podstawy projektowania wnetrz PRYWATNYCH dr A. Wejkowska-Lipska [s. 305]	
11.00-12.00					
12.00-13.00	* Historia Wzornictwa [207-208]	Komp. Wspom. Projekt. 3D mgr M. Pecko [125]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgr J. Batko (grupa 2, 22 osoby AW)		
13.00-14.00					
14.00-15.00	Prototypowanie 1, 2, 3 mgr G. Zięcina mgr. J. Ossendowski dr Marta Hryc [warsztaty / piwnica]			Techniki prezentacji mgr M. Czechowska [120]	
15.00-16.00					
16.00-17.00					
17.00-18.00	Historia Architektury dr M. Pszczółkowski [207 - 208]		Dokumentacja Techniczna mgr P. Tołkin [Audytorium]		
18.00-19.00					
19.00-20.00		WF [zajęcia do wyboru z dostępnej oferty]	Wykłady Suplementarne i Monograficzne [Audytorium]		

* Zajęcia z oferty przedmiotów fakultatywnych (należy wybrać jeden) odbywać się będą według planów zajęć na poszczególnych Wydziałach:

Historia Architektury - dr hab. M Pszczółkowski
Historia malarstwa - dr R. Nieczyפורowski
Historia rzeźby - dr Ł. Guzek
Historia grafiki - dr hab. B. Łakomska

3 rok VI sem					
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00			Historia Filozofii dr P. Czyż [207-208]		Prawo Autorskie mgr M. Matyka [Audytorium]
09.00-10.00					
10.00-11.00	Pracownie Artystyczne - do wyboru z całej oferty ASP - Wydz. Malarstwa, Grafiki, Rzeźby, MINoS (wg uzgodnionych limitów przyjęć - obowiązują zapisy do Pracowni)				warsztaty projektowe na podstawie podpisanych umów z Wydz. AiW lub ASP zapisy na pocz. każdego roku akad. obowiązkowe 60 godz.
11.00-12.00					
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00	Historia Architektury Wnętrz dr hab. M.Pszczółkowski [304-305]	Projektowanie graficzne w Architekturze mgr M. Czechowska [126]	PRACOWNIE PODSTAW PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ		
16.00-17.00			Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz III [sala 304] dr. B. Oświecimski ; Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz I dr hab. M. Światała [s.305]	Podstawy Projektowania Arch. wnętrz II [sala 304] dr A. Wejkowska- Lipska ; Podstawy Projektowania Arch. wnętrz IV [sala 305] dr T. Zmysłony	
17.00-18.00		Podstawy Projektowania Mebla mgr J. Wlekińska [aula box TW]			
18.00-19.00					
19.00-20.00			Wykłady Suplementarne i Monograficzne [Audytorium]		