

ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH – STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

**UWAGA! PONIŻSZY PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH MOŻE ULEC ZMIANIE.
KONIECZNE JEST SPRAWDZANIE AKTUALNEGO PLIKU.
aktualizacja pliku: 10.02.2026**

II sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00			Historia sztuki i kultury prof. ASP dr hab. B. Łakomska-Tyrakowska TRYB ZDALNY		Budownictwo ogólne i materiałoznawstwo mgr inż. T. Zybała [s.304-305]
09.00-10.00	Lektoraty językowe B2 godz. 9.30-11.00				
10.00-11.00	sala wg podziału na grupy	Kompozycja z Elementami Wiedzy o Kolorze [s.103] prof. ASP dr hab. G. Kilarska, vakat		Rysunek mgr H. Shumska [s. 01]	Podstawy projektowania graficznego [s. 103] vakat zastępstwo
11.00-12.00					
12.00-13.00	Podstawy Teorii i Metodyki Projektowania [s.103]		Podstawy Projektowania Zieleni mgr J. Polewczak [s.205]		
13.00-14.00	dr A. Staniszewski				
14.00-15.00	, dr M. Barański				
15.00-16.00		Podstawy Modelowania 3D mgr J. Podsiadło [s.120]	Geometria wykreślna i perspektywa mgr B. Chomicka [Audytorium]	Fotografia i edycja obrazu [s.120, 304-305] mgr B. Mikołajczyk	
16.00-17.00					
17.00-18.00					
18.00-19.00					
19.00-20.00					

IV sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00				Zajęcia od 8.30 Historia Ogrodów i Architektury Krajobrazu dr D. Grubba-Thiede [s. 103]	Budownictwo ogólne i instalacje [s.205] prof. ASP dr hab. I. Dzierżko-Bukał
09.00-10.00		Lektoraty językowe B2 godz. 9.30-11.00 sala wg podziału na grupy			
10.00-11.00				Dokumentacja techniczna [s. 103] mgr M. Rogalska	DO WYBORU: Podstawy projektowania mebla dr A. Staniszewski [s.103] / mgr M. Knobloch [s.103A]
11.00-12.00		DO WYBORU: Podstawy Architektury Krajobrazu dra inż. arch. kraj. D. Gołębiowska [s 125] / Podstawy urbanistyki [s.127] mgr K. Drobniowski	DO WYBORU: Teoria i metodyka projektowania dr inż. M. Barański, [s.103] / mgr K.Szatanowska [103A]		
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00				Prototypowanie 1, 2, 3 mgr G. Zięcina, mgr B. Jaroszek, mgr J. Ossendowski	
16.00-17.00					
17.00-18.00	DO WYBORU: Historia architektury [s.Audytoryum] prof. ASP dr hab. M. Pszczółkowski	Podstawy ergonomii [Audytoryum] dr J. Gołębiowski			
18.00-19.00					
19.00-20.00					
Na zajęcia z Wychowania Fizycznego obowiązują zapisy. Zajęcia odbywają się zgodnie z harmonogramem przestany na adresy mailowe					
Zajęcia z oferty przedmiotów fakultatywnych (należy wybrać jeden) odbywać się będą według planów zajęć na poszczególnych Wydziałach:					
Historia Wzornictwa - mgr M. Kołacz					
Historia Grafiki i Projektowania -prof. ASP dr hab. B. Łakomska-Tyrakowska (online)					

VI sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00			Formy i struktury rzeźbiarskie prof. ASP dr hab. M. Branicka [s. 321].	Historia filozofii z Elementami Etyki i Socjologii Sztuki Prof. ASP dr hab. A. Pawliszyn TRYB ZDALNY	
09.00-10.00		DO WYBORU: Laboratorium Krajobrazu dra inż. arch. kraj. D. Gołębiewska [s. 103A]			
10.00-11.00	DO WYBORU: Podstawy ochrony Przestrzeni Kulturowych mgr A. Kulasek [s.127]				Warsztaty projektowe Odbývają się na podstawie podpisanych umów z Wyd. A lub ASP. Zapisy na początku każdego roku akademickiego. Obowiązkowe 30 godz.
11.00-12.00					
12.00-13.00	Podstawy Street Artu mgr J. Wielebski [s.103A]		Techniki Wizualizacji Projektu, Portfolio mgr A. Kałużna [s. 127]		
13.00-14.00		Seminarium dyplomowe* - wybrani promotorzy (koordynacja z prowadzącym zajęcia)			14:00-17:00 Przedmioty Artystyczne i Projektowe Do wyboru z całej oferty ASP (wg uzgodnionych limitów przyjęć. Obowiązują zapisy do Pracowni)
14.00-15.00					
15.00-16.00					
16.00-17.00					
17.00-18.00					
18.00-19.00					
19.00-20.00					