



PROCEDURA POTWIERDZANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ NA WYDZIALE RZEŻBY I INTERMEDIÓW AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W GDAŃSKU

1. Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się jest corocznie powoływana w momencie złożenia wniosku przez kandydata.
2. Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się protokołuje przebieg swoich posiedzeń i przekazuje protokół Dziekanowi.
3. Limit osób przyjmowanych na studia w ramach procedury potwierdzania efektów uczenia się na Wydziale Rzeźby i Intermediów w roku akademickim 2026/2027:
 - a. studia stacjonarne jednolite magisterskie na Kierunku Rzeźba – 1 osoba
 - b. studia stacjonarne II stopnia, na Kierunku Intermedia – 1 osoba
 - c. studia stacjonarne I stopnia, na Kierunku Intermedia – 1 osoba
 - d. studia stacjonarne I stopnia, na Kierunku Fotografia – 1 osoba
4. Kandydat składa wniosek wraz z dokumentacją od 7 do 21 stycznia roku kalendarzowego, w którym rozpoczyna się dany rok akademicki w Sekcji Organizacji Kształcenia Wydziału Rzeźby i Intermediów. Wymaganą dokumentację określa uczelniany Regulamin potwierdzania efektów uczenia się.
5. Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się sprawdza najpierw dokumentację pod kątem kompletności i formalnej prawidłowości z prawem wezwania do uzupełnienia braków formalnych.
6. Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się weryfikuje:
 - a. efekty uczenia się kandydata,
 - b. uzdolnienia artystyczne kandydata.

W szczególności weryfikuje zakres jego wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych poprzez porównanie złożonej przez kandydata dokumentacji dotyczącej



dorobku artystycznego i zawodowego z dokumentami właściwymi dla danego kierunku studiów, przyjętymi przez Senat w ramach organizacji roku akademickiego:

- Tabela odniesienia efektów kierunkowych do efektów uczenia się dla dziedziny sztuki.
7. Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się dokonuje sprawdzenia efektów uczenia się poprzez zapoznanie się z portfolio dorobku artystycznego kandydata, przeprowadzenie egzaminu praktycznego, oraz rozmowy kwalifikacyjnej z kandydatem.
 8. Po zakończeniu procedury weryfikacji efektów uczenia się Wydziałowa Komisja ds. potwierdzania efektów uczenia się sporządza protokół z wyszczególnieniem kandydatów, którym potwierdzono efekty uczenia się wraz z następującymi elementami:
 - a. wskazanie kierunku i roku, na jaki zostaje przyjęty kandydat;
 - b. informacja o wynikach uzyskanych przez kandydata w procesie potwierdzenia efektów uczenia się (efekty uczenia się, uzdolnienia artystyczne);
 - c. informację o zaliczeniu określonych przedmiotów znajdujących się w programie danego kierunku studiów wraz z podaniem oceny i liczby punktów ECTS (nie więcej niż 50% sumy punktów na danym kierunku).
 9. Wydziałowa Komisja sporządza listy rankingowe na poszczególne poziomy i profile kształcenia na Wydziale Rzeźby i Intermediów, na podstawie której przyjmowane są osoby z najwyższą ilością punktów w ramach limitu przyjęć oraz wydaje decyzje o przyjęciu na studia.