

| dzień tygodnia | rok studiów | 8:00 - 9:00                                                                               | 9:00 - 10:00                                                                                         | 10:00 - 11:00                                                                            | 11:00 - 12:00 | 12:00 - 13:00 | 13:00 - 14:00 | 14:00 - 15:00                                                                  | 15:00 - 16:00 | 16:00 - 17:00 | 17:00 - 18:00 | 18:00 - 19:00 | 19:00 - 20:00 |
|----------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| poniedziałek   | I           | Wybrane Zagadnienia<br>Sztuki Współczesnej<br>dr R. Nieczyפורowski<br>[online]            |                                                                                                      | Teoria i Krytyka<br>Współczesnego Wzornictwa<br>mgr D.Nijaki-Bujnarowska<br>[s. 207-208] |               |               |               | Antropologia Miejsca i Rzeczy<br>prof. ASP dr hab. M. Zawadzka<br>[Audytorium] |               |               |               |               |               |
|                | II          | Metodyka Pisania<br>Pracy Dyplomowej<br>prof. ASP dr hab.<br>M. Pszczółkowski<br>[s. 306] | Metodyka Badań Naukowych<br>dr A. Ziolkowski<br>[s. 306]<br><br>zajęcia odbywają się wg harmonogramu |                                                                                          |               |               |               |                                                                                |               |               |               |               |               |

| dzień tygodnia | rok studiów | 8:00 - 9:00 | 9:00 - 10:00 | 10:00 - 11:00                                                                                                                                                    | 11:00 - 12:00 | 12:00 - 13:00 | 13:00 - 14:00 | 14:00 - 15:00 | 15:00 - 16:00                                                             | 16:00 - 17:00 | 17:00 - 18:00                                     | 18:00 - 19:00 | 19:00 - 20:00                                                     |
|----------------|-------------|-------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------|
| wtorek         | I           |             |              | <b>Design Eksperymentalny</b><br>prof. S. Fijałkowski, mgr Z. Franczak<br>[s. P1]<br><br><b>Projektowanie Zrównoważone</b><br>dr Tomasz Kwiatkowski<br>[s. 301B] |               |               |               |               | <b>Podstawy Procesu Wdrożeniowego</b><br>prof. M. Adamczewski<br>[s. 306] |               | <b>Estetyka</b><br>dr R. Dolewski<br>[s. 207-208] |               |                                                                   |
|                | II          |             |              |                                                                                                                                                                  |               |               |               |               |                                                                           |               |                                                   |               | <b>Zarządzanie Projektami</b><br>prof. M. Adamczewski<br>[online] |

| dzień tygodnia | rok studiów | 8:00 - 9:00 | 9:00 - 10:00 | 10:00 - 11:00                                                                      | 11:00 - 12:00 | 12:00 - 13:00 | 13:00 - 14:00 | 14:00 - 15:00 | 15:00 - 16:00                                                                    | 16:00 - 17:00 | 17:00 - 18:00 | 18:00 - 19:00 | 19:00 - 20:00 |
|----------------|-------------|-------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| środa          | I           |             |              | Projektowanie Społeczne<br>prof. ASP dr hab. B. Józwicka, dr M. Nowak<br>[s. 301A] |               |               |               |               | Komunikacja Wizualna<br>prof. ASP dr hab. M. Dojlito, mgr K. Walkusz<br>[s. 209] |               |               |               |               |
|                | II          |             |              | Projektowanie Środków Transportu<br>dr D. Glaros, mgr A. Świętochowski<br>[s. 306] |               |               |               |               |                                                                                  |               |               |               |               |

| dzień tygodnia | rok studiów | 8:00 - 9:00 | 9:00 - 10:00 | 10:00 - 11:00                                                                               | 11:00 - 12:00 | 12:00 - 13:00 | 13:00 - 14:00 | 14:00 - 15:00 | 15:00 - 16:00                                                              | 16:00 - 17:00 | 17:00 - 18:00 | 18:00 - 19:00 | 19:00 - 20:00 |
|----------------|-------------|-------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| czwartek       | I           |             |              | Projektowanie Produktu<br>prof. J. Szymański, dr Jacek Ryń<br>[s. 302]                      |               |               |               |               | Speculative Design [ENG]<br>prof. ASP dr hab. M.A. Flisykowska<br>[s. 306] |               |               |               |               |
|                | II          |             |              | Projektowanie Mebla Seryjnego<br>prof. ASP dr hab. M. Józwicki, dr A. Wachowicz<br>[s. 303] |               |               |               |               |                                                                            |               |               |               |               |

| dzień tygodnia | rok studiów | 7:30 - 9:00                             | 10:00 - 11:00                                                                    | 11:00 - 12:00 | 12:00 - 13:00 | 13:00 - 14:00 | 14:00 - 15:00 | 15:00 - 16:00 | 16:00 - 17:00 | 17:00 - 18:00 | 18:00 - 19:00 | 19:00 - 20:00 |
|----------------|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| piątek         | I           | Lektoraty językowe B2+<br>sala wg grupy |                                                                                  |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
|                | II          |                                         | Warsztaty Projektowe<br>oferta wydziałowa<br>[s. 306]<br>zgodnie z harmonogramem |               |               |               |               |               |               |               |               |               |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Konsultacje Technologiczne 3 (I rok)<br>Konsultacje Technologiczne 4 (II rok) | Konsultacje wspomagające Pracownię Projektowe na potrzeby realizacji zadań semestralnych prowadzone we współpracy z Prototypowniami w Wielkiej Zbrojowni (WZ) i Małej Zbrojowni (MZ) w godzinach otwarcia Prototypowni; prowadzący: instruktorzy |
| Pracownia Projektowa (I i II rok)                                             | Wybór dwóch pracowni z oferty. Obowiązują zapisy.                                                                                                                                                                                                |
| Seminarium Dyplomowe (II rok)                                                 | Seminarium (30h/semestr) odbywa się w sali i czasie ustalonym indywidualnie z promotorem.                                                                                                                                                        |
| Metodyka Badań Naukowych (II rok)                                             | Zajęcia odbywają się zgodnie z następującym harmonogramem: 5.10, 19.10, 2.11, 16.11, 30.11, 14.12, 4.01, 18.01                                                                                                                                   |

- Moduł Wspomagania Pracy Dyplomowej [WPD]
- Moduł Pracowni Projektowych – Badawczych [PB]
- Moduł Technologiczno – Warsztatowy [TW]
- Moduł Kształcenia Branżowego [KB]
- Moduł Obcojęzyczny [O]
- Moduł Kształcenia Ogólnoakademickiego [KO]