

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH GDAŃSK - WYDZIAŁ GRAFIKI GRAFIKA I STOPNIA + JEDNOLITE MAGISTERSKIE

kierunek Grafika oraz Grafika w zakresie Animacja

PLAN ZAJĘĆ semestr letni 2024/25

UWAGA! Plan zajęć może ulec aktualizacji. Zmiany będą zaznaczone kolorem czerwonym. Prosimy o sprawdzanie planu.

stan na 18.02.2025 r.

	Godz. / studia	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20...
Poniedziałek	1 JM	LEKTORAT B2 Język angielski Grupa 8:00-9:30 Grupy według poziomu znajomości języka Sale: według przydziału Sekcji Toki Studiów Zajęcia stacjonarne		11:30 – 15:30 LITERNICTWO I TYPOGRAFIA dr Ada Pawlikowska, mgr Eugenia Tynna Sala: PATIO, WZ / sala 302 + 202/203 DA zajęcia 7.10.2024 odbędą się na Patio			16:00 – 19:00 PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1B dr Robert Turlo, mgr W. Dziurdziejewicz sala 16 + piwnica WZ (+120 WZ) PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1A mgr Emilia Wernicka Sala 103 DA						
	2 JM	HISTORIA GRAFIKI prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska Wykład on-line		11.30 PODSTAWY ANIMACJI - I W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2B dr Robert Turlo, mgr Weronika Dziurdziejewicz sala 16, piwnica WZ			PODSTAWY RYSUNKU I MALARSTWA 2A I 2B Grupa 2B - prof. dr hab. Zbigniew Gorlak, mgr Michał Wirtel - WZ - 01, 02 Grupa 2A - prof. ASP dr hab. Grzegorz Radecki - WZ 04						
	3 lic	GRAFIKA ARTYSTYCZNA (wybór): linoryt – prof. dr hab. J. Akermann, dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek - 208 DA litografia – dr L. Batowski - 307 DA wkłesłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa - mgr Vasył Savchenko - 102 DA Animacja i Działania Wizualizacyjne - dr R. Turlo, mgr K. Okrutny, sala 16 - piwnica WZ (godz. 8:30 – 11:30)			BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe prof. ASP dr hab. A. Świerżewski, mgr P. Hardziej sala: 207 DA			18:15 – 19:45 PODSTAWY PROJEKTOWANIA I ANIMACJI CYFROWEJ 3D (zakres Animacja) mgr Adam Przybysz Sala: 402 DA					
Wtorek	1 JM	LEKTORAT B2 Język angielski Grupa 8:00-9:30 Grupy według poziomu znajomości języka Sale: według przydziału Sekcji Toki Studiów Zajęcia stacjonarne			11:30 – 15:30 LITERNICTWO I TYPOGRAFIA dr Ada Pawlikowska, mgr Eugenia Tynna Sala: 302 DA lub 202/203 DA zajęcia 1.10.2024 odbędą się w sali 302			17.30 - 20.30 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2A prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk Sala: 103 DA					
	2 JM	LEKTORAT B2 Język angielski Grupa 8:00-9:30 Grupy według poziomu znajomości języka Sale: według przydziału Sekcji Toki Studiów Zajęcia stacjonarne			11:30 – 15:30 LITERNICTWO I TYPOGRAFIA dr Ada Pawlikowska, mgr Eugenia Tynna Sala: 302 DA lub 202/203 DA zajęcia 1.10.2024 odbędą się w sali 302			17.30 - 20.30 BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Projektowania Książki dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska Sala: 403 DA		17.30 - 20.30 BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Fotografii prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk mgr Emilia Wernicka Sala: 103 DA			
	3 lic	GRAFIKA ARTYSTYCZNA (wybór): linoryt – prof. dr hab. J. Akermann, dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek - 208 DA litografia – dr L. Batowski - 307 DA wkłesłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa - mgr Vasył Savchenko - 102 DA			14.30 – 17.30 BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Projektowania Książki dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska Sala: 403 DA			15.00 – 21.00 REALIZACJA FILMU ANIMOWANEGO (zakres Animacja) prof. UA dr hab. Piotr Muszalski, mgr Weronika Dziurdziejewicz Sala: 402 DA Zajęcia co dwa tygodnie – terminarz: dodatkowy na stronie Wydziału					
Środa	1 JM	8.15 HISTORIA SZTUKI I KULTURY prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska Wykład on-line		10.30 – 14.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ Grupa 1B – Linoryt, wkłesłodruk prof. ASP dr hab. M. Hąsnyś – Stefańska sala 305 DA i 201 DA			15.30 – 19.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ Grupa 1A – Litografia, serigrafia mgr P. Podkościelny, mgr J. Zajac sala 307 DA i 208 DA						
	2 JM	10.30 – 14.30 PRACOWNIA PODSTAW KOMPOZYCJI I STRUKTUR WIZUALNYCH W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1A prof. dr hab. Waldemar Marszałek, dr K. Lewalski - sala 205 DA i 206 DA			10.30 – 14.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ Grupa 2A – Litografia, serigrafia mgr P. Podkościelny, mgr J. Zajac sala 307 DA i 208 DA			15.30 – 19.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ Grupa 2B – Linoryt, wkłesłodruk prof. ASP dr hab. M. Hąsnyś – Stefańska sala 305 DA i 201 DA		15.30 – 19.30 PRACOWNIA PODSTAW KOMPOZYCJI I STRUKTUR WIZUALNYCH W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2A prof. dr hab. Waldemar Marszałek, dr K. Lewalski - sala 205 DA i 206 DA			
	3 lic	9.00 - 12.00 PODSTAWY GRAFIKI INTERAKTYWNEJ (bez zakresu Animacja) mgr Mateusz Żywicki - 302 DA GRUPA 3A			12.00 – 15.00 PODSTAWY GRAFIKI INTERAKTYWNEJ (bez zakresu Animacja) mgr Mateusz Żywicki - 302 DA GRUPA 3B			15:15 – 16:45 PSYCHOLOGIA WIDZENIA dr Zbigniew Mańkowski 302 DA		17:30 – 19:00 ANALIZA DZIEŁA SZTUKI prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska Audytoryum, WZ			
Czwartek	1 JM	PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO g. 10-12 Grupa 1A - prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A. Pękalski - sala 202/203 DA Grupa 1B - dr Eurydyka Kata - sala 302 DA (10-11:30)			14.30 – 17.30 PRACOWNIA PODSTAW PROJEKTOWANIA INFORMACJI WIZUALNEJ W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1B prof. ASP dr hab. Adam Kamiński, mgr Piotr Paluch - Sala: 202/203 DA			17.30 – 20.30 PRACOWNIA PODSTAW PROJEKTOWANIA INFORMACJI WIZUALNEJ W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2B prof. ASP dr hab. Adam Kamiński, mgr Piotr Paluch - Sala: 202/203 DA					
	2 JM	PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO g. 12-14 2 grupy prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A. Pękalski - sala 202/203 DA dr Eurydyka Kata - sala 302 DA			14.30 - 16.30 FOTOGRAFIA (zakres Animacja) prof. dr hab. Zbigniew Treppa Sala 103 DA			15:00 – 18:00 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1B Dr Magdalena Czajka - Cardoso Sala 103 DA + sala 205 DA PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1A mgr Adam Przybysz, mgr Kamila Okrutny sala 16, piwnica WZ					
	3 lic	8.00 – 9.30 HISTORIA FILOZOFII z ELEMENTAMI ETYKI I SOCJOLOGII prof. ASP dr hab. A. Prawiszyński Wykład on-line			BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Projektowania dla Kultury - prof. dr hab. J. Górski, mgr A. Gawron - sala 301 DA Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja - prof. ASP dr hab. A. Królak - 403 DA Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska - 206 DA			14.30 - 16.30 FOTOGRAFIA (zakres Animacja) prof. dr hab. Zbigniew Treppa Sala 103 DA		15:00 – 18:00 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1B Dr Magdalena Czajka - Cardoso Sala 103 DA + sala 205 DA PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 1A mgr Adam Przybysz, mgr Kamila Okrutny sala 16, piwnica WZ			
Piątek	1 JM	PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO g. 12-14 Grupa 1A - prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A. Pękalski - sala 202/203 DA Grupa 1B - dr Eurydyka Kata - sala 302 DA			12:00 – 15:00 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2B mgr Emilia Wernicka 103 DA + sala 201 DA PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2A mgr Adam Przybysz, mgr Kamila Okrutny sala 16, piwnica WZ			BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja - prof. ASP dr hab. A. Królak - A. Królak - 403 DA Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska 206 DA					
	2 JM	PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO g. 10-12 2 grupy prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A. Pękalski - sala 202/203 DA dr Eurydyka Kata - sala 302 DA (10-11:30)			12:00 – 15:00 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2B mgr Emilia Wernicka 103 DA + sala 201 DA PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2A mgr Adam Przybysz, mgr Kamila Okrutny sala 16, piwnica WZ			BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja - prof. ASP dr hab. A. Królak - A. Królak - 403 DA Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska 206 DA					
	3 lic	BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja - prof. ASP dr hab. A. Królak - A. Królak - 403 DA Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska 206 DA			12:00 – 15:00 PODSTAWY FOTOGRAFII W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2B mgr Emilia Wernicka 103 DA + sala 201 DA PODSTAWY ANIMACJI W SEMESTRZE LETNIM TYLKO GRUPA 2A mgr Adam Przybysz, mgr Kamila Okrutny sala 16, piwnica WZ			BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA (do wyboru): Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja - prof. ASP dr hab. A. Królak - A. Królak - 403 DA Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska 206 DA					

OZNACZENIE ZAJĘĆ:				
Przedmioty obowiązkowe dla studentów: Grafiki 1, 2, lub 3 rok bez określonego zakresu + Grafika w zakresie Animacja	Przedmioty obowiązkowe dla studentów: tylko Grafiki 3 rok, bez określonego zakresu studiów	Przedmioty obowiązkowe dla studentów: tylko Grafiki 3 rok w zakresie Animacja	Przedmiot dla studentów Grafiki 2 rok, studia jednolite magisterskie, zajęcia według grup	Przedmiot dla studentów Grafiki 3 roku, bez określonego zakresu + zakres Animacja – wybór grupy (obowiązują zapisy)
Uwaga 1 rok oraz 3 rok! Na zajęcia z Wychowania Fizycznego obowiązują zapisy – informacje wysyła Sekcja Toki Studiów.				OZNACZENIE MIEJSC: WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6 DA = Dom Angielski, Chlebnička 13/16